

# Métiers du Multimédia

## « Peintre photographe numérique »

### Missions :

C'est un photographe à qui on demande de produire des images à la frontière de la peinture et de la photographie : photographies retouchées mais relativement réalistes (photographies de mode, par exemple) ou images très créatives sur le plan du sujet, de la composition, du graphisme, de la couleur, de la texture... Ces images peuvent être destinées à l'impression quadrichromie (magazines, affiches, livres), à l'édition Internet ou multimédia, à l'impression d'art (tirages limités sur papiers spéciaux).

### Compétences et qualités

- Maîtriser la prise de vue (connaissance des appareils photographiques argentiques et numériques, éclairage, cadrage, composition, mise en scène...)
- Maîtriser les outils de numérisation et traitement de l'image (scanners, palettes graphiques, logiciels de retouche...)
- Maîtriser la calibration de la chaîne graphique (étalonnage écrans, scanner, imprimantes) ;
- Maîtriser les techniques de compression et transfert des images ;
- Maîtriser les contraintes des diverses filières d'exploitation des images (impression quadrichromie, Internet...)
- Maîtriser le classement, l'archivage et le catalogage des images ;
- Etre très rigoureux sur le plan technique pour produire des images avec les caractéristiques exigées ;
- Etre créatif, avoir un sens artistique développé. Savoir dessiner et peindre est un plus ;
- Etre rapide, tenir les délais, s'adapter aux contraintes de la production ;
- Etre capable de suivre l'évolution rapide des techniques et de se former en permanence (nouveaux matériels, nouveaux logiciels...) ;
- Etre déterminé, entreprenant, autonome et bon communicant.

### Formations

Cette compétence s'acquiert par une formation de base (photographique, artistique ou les deux), suivie d'une expérience diversifiée (assistantat, stages).

- Le CAP de photographie et le CAP photographie option retouche (deux ans en lycée professionnel ou en apprentissage, après la classe de troisième)

# Métiers du Multimédia

## « Peintre photographe numérique » »

- **Le bac professionnel Artisanat et Métiers d'art, option photographie**

(accessible aux titulaires du CAP, deux ans en lycée professionnel ou centre de formation d'apprentis)

- **Le BTS photographie** (statut privé)

(accessible aux titulaires d'un bac, scientifique de préférence, deux ans d'études)

[www.etpa.net/](http://www.etpa.net/)

- **Le BTS photographie du lycée RENOIR à PARIS**

C'est le seul BTS public qui aborde également le domaine des nouvelles technologies.

<http://lyc-auguste-renoir.scola.ac-paris.fr>

- **La MST (Maîtrise Scientifique et Technique) Photographie et Multimedia à l'Université Paris VIII**

(accessible après bac +2).

Propose une maîtrise de sciences et technologies avec option photographiques. Accessible après un DEUG arts plastiques, durée 2 ans.

([www.univparis8.fr/article.php?id\\_article=334&var\\_recherche=mst+photographie](http://www.univparis8.fr/article.php?id_article=334&var_recherche=mst+photographie))

Les deux grandes écoles publiques nationales publiques sont l'école de la photographie et l'école nationale supérieure Louis Lumière.

- **ENP (Ecole nationale de la photographie) - ARLES**

Elle forme en 3 années d'études autour de la réflexion des pratiques photographiques. Accessible avec un diplôme BAC +2.

- **Ecole nationale supérieure Louis Lumière - PARIS**

Elle propose une formation polyvalente et artistique de niveau BAC +5. Accessible sur concours, il faut être titulaire d'un DEUG.

Par ailleurs, une dizaine d'écoles spécialisées proposent des formations aux techniques photographiques intégrant le traitement numérique .

- **IFROA (Institut français de restauration des oeuvres d'art)**

Il comporte 8 sections dont la photographie. Pour être admis, il faut avoir entre 20 et 35 ans, sur concours.

Aucun diplôme n'est demandé. La durée de la formation est de 4 ans.

([www.culture.gouv.fr/culture/ifroa.htm](http://www.culture.gouv.fr/culture/ifroa.htm))

- **ICART – PHOTO, Ecole de la photographie de Paris** (statut privé)

Propose un enseignement à plein temps en deux ans et demi sur la formation professionnels dans tous les domaines du multimédia dont l'image numérique. L'admission se fait sur concours pour les titulaires du BAC.

# Métiers du Multimédia

## « Peintre photographe numérique »

- Les écoles des beaux-Arts Les Gobelins

Formation de la chambre de commerce et de la mairie de Paris pour les 18/25 ans en deux années d'études à plein temps après la terminale : traitement de l'image sur concours d'entrée. (statut privé) ([www.gobelins.fr/index-flash.htm](http://www.gobelins.fr/index-flash.htm))

- Union des photographes Créateurs ([www.upc.fr/](http://www.upc.fr/))
- Maison européenne de la photographie ([www.mep-fr.org/actu\\_1.htm](http://www.mep-fr.org/actu_1.htm))
- Le guide Internet des photographes et de la photographie en France ([www.itisphoto.com](http://www.itisphoto.com))

### Exercer

#### Conditions de travail

Le peintre photographe répond en général à une commande et doit alors se soumettre à un cahier des charges qui peut être très détaillé.

Il travaille seul où, le plus souvent, en équipe (directeur artistique, chef de projet, infographiste, webmaster, décorateur, accessoiriste, etc.). La composition des équipes varie énormément selon les domaines d'activité et les structures de production.

Pour atteindre l'excellence, les peintres photographes aguerris se spécialisent de plus en plus sur des sujets précis : mode, aliments, végétaux, animaux, photomontages à visée symbolique, etc.

### Statuts

- Indépendant (inscription à la Maison des artistes)
- Salarié (CDD, vacations, CDI) : entreprises de photogravure, de presse, de publicité...

### Rémunération

Elle est très variable et va du SMIC pour un débutant jusqu'à des sommes importantes négociées contrat par contrat pour des artistes ayant acquis la notoriété.

Le titulaire d'un bac pro perçoit lui entre 1700 et 1900 € brut par mois, et celui d'un BTS entre 2100 et 2700 €. La journée de prise de vues d'un photographe a son compte est rémunérée en fonction de sa notoriété, du marché et de la concurrence. Pour un petite studio de province, le tarif varie de 100 à 600 euros, voire au-delà.

# Métiers du Multimédia

## « Peintre photographe numérique »

### Marché de l'emploi

Les postes dans les prises de vues sont rares. Il est possible de commencer comme assistant chez un photographe de renom, mais on est souvent peu rémunéré. Beaucoup opte pour les free-lance. Le book est alors essentiel. Le secteur des laboratoires accueille tous les niveaux de qualification : employés (du cap au bac pro), techniciens et cadres (BTS, écoles supérieures)

### Domaines d'activités

Mode, presse, publicité, édition, multimédia, Internet.

### Exemples d'entreprises

- Grandes sociétés : kodak, fuji...
- Collectivités locales
- Agences de presse

### Evolution de carrière :

- Reporter